

KORNFELD

Fasanenstraße 26 | 10719 Berlin
+49 30 889225890 | galerie@galeriekornfeld.com

MARTIN SPENGLER

1974 Born in Cologne, Germany
Lives and works in Munich, Germany

Education

- 2006 - heute Freischaffender Künstler, lebt und arbeitet in München/ Working artist, lives and works in Munich
- 2010-2011 Künstlerischer Mitarbeiter der Akademie der Bildenden Künste, München bei/ Artistic assistant to Prof. Karin Knebel, Academy of Fine Arts Munich
- 2010 Diplom, Akademie der Bildenden Künste München / Diploma, Academy of Fine Arts, Munich
- 2008 Akademie der Bildenden Künste München / Meisterschüler bei Klasse Prof. Karin Knebel Master class of Prof. Karin Knebel, Academy of Fine Arts Munich
- 2006 - 2007 Zweisemestriges Studium an der Akademie der Bildenden Künste Wien, Österreich bei Prof. Manfred Pernice / two terms studies with Prof. Manfred Pernice, Academy of Fine Arts Vienna, Austria
- 2003 Beginn des Studiums an der Hochschule für Künste in Bremen, Fach: Freie Kunst, Klasse Prof. Karin Kneffel / Fine Arts Studies with Prof. Karin Kneffel, University of the Arts Bremen
- 2010-2011 Künstlerischer Mitarbeiter der Akademie der Bildenden Künste, München bei/ Artistic assistant to Prof. Karin Knebel, Academy of Fine Arts Munich

STIPENDIEN UND FÖRDERUNGEN / scholarships and fundings

- 2018 New Positions, Art Cologne (mit / with Galerie Thomas, München), Köln / Cologne (D)
- 2017 - 2020 Atelierförderung München / Munich studio sponsorship program
- 2015 - 2017 Bayerisches Atelierförderprogramm / Bavarian studio sponsorship program

KORNFELD

Fasanenstraße 26 | 10719 Berlin
+49 30 889225890 | galerie@galeriekornfeld.com

- 2015 Atelierförderung München / Munich studio sponsorship program
- 2013 S.Spiegelberger Stiftung, Unikat 7, Publikation Künstlermonographie /
publication of artist monographs
- 2012 Atelierförderung München / Munich studio sponsorship program
- 2009 Arbeitsstipendium in Griechenland von der Akademie der Bildenden
Künste München und der Akademie der Bildenden Künste Athen (GR)
Working scholarship for Greece awarded by the Academy of Fine Arts
Munich and Athens (GR)
- 2006 - 2007 Erasmusstipendium, Akademie der Bildenden Künste Wien (A) / Erasmus
Scholarship at the Academy of Fine Arts Vienna (A)
- 2005 Studienförderung Cusanuswerk, Bonn / Study grant Cusanuswerk, Bonn

EINZEL-/DOPPELAUSSTELLUNGEN /solo and two-person exhibitions (selection)

- 2025 Carlernst Kürten-Stiftung, Unna (D)
- 2024 Kallmann Museum, Ismaning (D)
Kunstverein Würzburg, ARTE NOAH, Würzburg (D)
Galerie Kramer, Bremen (D)
- 2023 KORNFELD Galerie Berlin, Creatio Ex Aliquo, Berlin (D)
- 2022 Böblinger Kunstverein, Wandlung der Dinge, Böblingen (D)
- 2021 Kulturverein Zehntscheuer e.V., Taktile Optik, Rottenburg am Neckar (D)
(mit / with Felix Rehfeld)
Museum der Stadt Bensheim, Objectivity Shock, Bensheim (D) (Katalog /
catalog)
- 2020 KORNFELD Galerie Berlin, Auto Splash, Berlin (D)
- 2019 EXPO CHICAGO, Soloshow, Chicago (U.S.A.)
Schloss Detmold Kunstverein Lippe, Lippische Gesellschaft für Kunst
e.V., Martin Spengler Skulpturen und Reliefs, Detmold (D)
- 2018 Kunsttage Winnigen, Winnigen (D) (Katalog / catalog)
New Positions, Art Cologne (mit / with Galerie Thomas, München), Köln

KORNFELD

Fasanenstraße 26 | 10719 Berlin
+49 30 889225890 | galerie@galeriekornfeld.com

Cologne (D)
Kunstverein Ebersberg, Ebersberg, Reliefs und Skulpturen (D)

- 2017 Galerie KNOLL.art., Companion, Warthausen-Oberhöfen (D) (mit / with Felix Rehfeld)
- 2016 Kunstverein Kreis Gütersloh, Korrespondenzen (D) (mit / with Christopher Lehmpfuhl)
Galerie Tanit, Sculpting The Shadow, München / Munich (D) (mit / with Serge Najjar)
Eislinger Kunstverein, Turbulenzen, Eislingen (D) (mit / with Katrin Günther)
- 2015 Kunstverein Biberach, Brüche, Biberach (D)
- 2013 Galerie Thomas Modern, Eine Reihe von Unikaten, München / Munich (D)
Weltraum, Artisten in der Zirkuskuppel, München / Munich (D)
- 2012 Galerie Thomas Modern, High Visuality, München / Munich (D)
Neuer Kunstverein Wuppertal, Idealwelle, Wuppertal (D)
Städtische Galerie Remscheid, Reizen, Remscheid (D) (Katalog / catalog)
Haus der Papierindustrie, Werke aus Wellpappe, Bonn (D) (Katalog catalog)
- 2010 Rahncontemporary, Rauschen, Zürich / Zurich (CH)
- 2009 Malkasten, Schnitte, Düsseldorf (D)
- 2008 Kunstverein Achim, Kartonagen, Achim (D)

AUSSTELLUNGSBETEILIGUNGEN / group exhibitions (selection)

- 2024 Taubenturm Diessen (mit/with Felix Rehfeld, Leo Hurzlmeier), Dießen am Ammersee (D)
Kunstkreis Gräfelting, Gräfelting (D)
- 2022 Galerie Lohaus Sominsky, LAST CALL/ FIRST CALL, Munich
Kunstraum Pfeufer38, Projekt der BMCA Collection, TRUE PORCELAIN, München (D)
Gustav-Lübcke-Museum, FASZINATION PAPIER, Hamm (D)
KORNFELD Galerie Berlin, Blick zurück nach vorn, Berlin (D)
- 2021 Galerie Thomas, Open Art, München (D)
Stiftung S BC - pro arte, Getürmt. Turmmotive in der Gegenwartskunst, Biberach (D) (Katalog / catalog)

KORNFELD

Fasanenstraße 26 | 10719 Berlin

+49 30 889225890 | galerie@galeriekornfeld.com

Herforder Kunstverein, Flüchtige Blicke, Herford (D)
Kulturbeutel e.V. Herford, Flüchtige Blicke, Herford (D)
Kunstverein Achim e.V., DIGITALER Raum für JUNGE KUNST, Haus
Hünenburg, Achim (D)
Kulturkirche Markuskirche Hannover, „Gegen GEWALT“,
Hannover (D)
Rathausgalerie Kunsthalle, Das Dritte Bild, München / Munich (D)
Galerie Noah, cling together swing together, Augsburg (D)

- 2020
Galerie Thomas, Art Cologne @ Galerie Thomas,
München / Munich (D)
Galerie Thomas, 32.Open Art
München / Munich (D)
GALERIE CHRISTIAN LETHERT, Leidenschaft ist unser Antrieb(Werke
aus der Sammlung Kunstraum am Limes), Köln (D)
Galerie Anita Beckers, If You Can Dream It You Can Build It, Frankfurt
(D)
- 2019
Haus Beda, „Nicht von Pappe - 10 Jahre Neue Galerie“, Bitburg (D)
Auktionshaus Koller, KOLLERNOW, München. (D)
Museum Villa Rot, Zitate und Hommagen, Burgrieden
Städtische Galerie Bietigheim-Bissingen, RADZIWILL UND DIE
GEGENWART, Bietigheim-Bissingen (D)
- 2018
Kunsthalle Emden, RADZIWILL UND DIE GEGENWART. Landschaft,
Technik, Medien, Emden (D) (Katalog / catalog)
Schloßpavillon Ismaning, ZEITFORMEN, Ismaning (D)
Locus Lapis, Martina Tauber Fine Art, ODEEH, Berlin, (D)
KUNSTGRUPPE, YOU TOO, Köln / Cologne (D)
Rathaus St. Johann, Schlafes Bruder - Traum und Tod in
Zeitgenössischer Kunst, Saarbrücken (D)
- 2017
Artothek München, Mittsommer, München / Munich (D)
Galerie Noah, THE PROOF IS IN THE PUDDING, Augsburg (D)
Galerie Kornfeld, Berlin In Mind, Berlin (D) (Gast / Guest)
Dominikanermuseum Rottweil, Turmbau II - Turm-Modelle der
zeitgenössischen Skulptur, Rottweil (D) (Katalog / catalog)
- 2016
Stiftung S BC - pro arte, Gestuft. Stufen, Treppen, Leitern in der
Gegenwartskunst, Biberach (D) (Katalog / catalog)
Rathausgalerie Kunsthalle, The Flower Show, München / Munich (D)
(Katalog / catalog)
Westpol A.I.R. Space, Fake it 'till you make it, Leipzig (D)
- 2015
Rathausgalerie Kunsthalle, Weltraum, München / Munich (D)
M8, Spazio Libero, Treviso (I)
Galerie der Künstler, München Zeichnet, München / Munich (D)

KORNFELD

Fasanenstraße 26 | 10719 Berlin

+49 30 889225890 | galerie@galeriekornfeld.com

- 2014 Eichenmüllerhaus, Karin Kneffel und Meisterschüler, Lemgo (D)
Atelier Suterena, Shuffling the Cards. The 7th Round: Masses and Identities, Wien / Vienna (A)
Rathausgalerie Kunsthalle, Birth of the Cool, München / Munich (D)
- 2013 Leopold-Hoesch-Museum, Jahresgaben 2013, Düren (D)
Quadrart, Obsession, Dornbirn (A)
Kunsthalle Bremerhaven, Mal. Klasse, Bremerhaven (D)
Artothek München, die Ferne, so nah... (Reliefs), München / Munich (D)
Hipphalle Gmunden, Shuffling the Cards. The 3rd Round: Konstruktion von Identität, Gmunden (A)
Artothek München, Leihweise 2013, München / Munich (D)
- 2012 Städtische Galerie Bremen, Privatbesitz, Bremen (D)
Atelierfrankfurt, Richtig schön aber falsch ist auch schön, Frankfurt (D)
Kantine, das HAUS!, Kantine, München / Munich (D)
- 2011 Leopold-Hoesch-Museum, Jahresgaben 2011, Düren (D)
Papiermuseum Düren/Leopold-Hoesch-Museum, Summer of Paper (artist in residence), Düren (D)
Galerie Tanit, Form meets minimal, München / Munich (D)
Museo Diocesano Milano, Vivere e Pensare in Carta e Cartone, Mailand / Milano (I) (Katalog / catalog)
- 2010 lothringer13 / Laden, Apollofenster, Lernen von Pjöngjang, München Munich (D)
b-05 Kunst- und Kulturzentrum Montabaur, Optical Shift - Täuschung und Illusion, Montabaur (D) (Katalog / catalog)
Cordonhaus, COMING SOON, Künstlerische Position von morgen, Cham (D)
artgoesgreen, im Zollgewölbe der Praterinsel, München / Munich (D) (Katalog / catalog)
Galleria Bianca Maria Rizzi, Germania in Galleria, Mailand / Milan (I)
- 2009 ahncontemporary, C.D.R.D.E.E.J.G.M.S., Zürich / Zurich (CH)
Städtische Galerie Delmenhorst, Die unsichtbare Hand, Delmenhorst (D) (Katalog / catalog)
- 2008 Nationalgalerie Prag, Re-Reading the Future - Aesthetic of Resemblances, 1st Int. Triennale of Contemporary Art (ITCA), Prag / Prague (CZ) (Katalog / catalog)
Kranhalle / Garage - Oberhausen, Kunstsommer 2008, Oberhausen (D)
Kapitelsaal des Rathauses Brühl, Max Ernst Stipendium, Auswahlausstellung, Brühl (D)
Städtische Galerie-Haus Coburg, Sweet dreams, Delmenhorst (D) (Katalog / catalog)

KORNFELD

Fasanenstraße 26 | 10719 Berlin

+49 30 889225890 | galerie@galeriekornfeld.com

- 2007 Galerie Epikur, Von der Schönheit des Alltäglichen, Wuppertal (D)
(Katalog / catalog)
Galerie AREA 53, Künstler auf Landpartie 2, Unter-Oberndorf (A)
Galerie Epikur, Realität als Material, Wuppertal (D) (Katalog / catalog)
- 2006 Stiftung Burg Kniphausen, Vier Positionen der Klasse Kneffel,
Wilhelmshaven (D) (Katalog / catalog)
Galerie Kramer, Freistoß, Bremen (D)
Bremer Bürgerschaft, Kleben, Bremen (D) (Katalog / catalog)
Druckerei des Stadtmuseums Halle, Kunstrasen, Int. Kunstwettbewerb,
Halle (D) (Katalog / catalog)
Städtische Galerie Bremen, Bremer Förderpreis für bildende Kunst,
Auswahlausstellung, Bremen (D)
St. Petri Dom, Am Ende Kunst, 2.-3.Station, Bremen (D) (Katalog/
catalog)
Roselius-Museum, Große Kunstschau Worpswede, Kunst aus Bremen in
Worpswede, Worpswede (D)
- 2005 Unserer Lieben Frauen Kirche, Am Ende Kunst, 1. Station, Bremen (D)
Moya - Museum of Young Art, Europa Ausstellung, Wien / Vienna (A)
Alte Villa des Städtischen Museums Gelsenkirchen, Auswahlausstellung
der Künstlerförderung des Cusanuswerks, Gelsenkirchen (D)

Messebeteiligungen / art fair participations

- 2022 Art Karlsruhe
Art Basel
- 2021 Art Cologne
- 2020 Art Karlsruhe (verschoben/postponed)
Art Cologne (verschoben/postponed)
EXPO Chicago (verschoben/postponed)
- 2019 Art Karlsruhe
Art Cologne
EXPO Chicago (Solo)
- 2018 Art Cologne (Solo)
- 2017 Art Cologne
- 2016 Art Cologne
- 2015 Art Cologne

KORNFELD

Fasanenstraße 26 | 10719 Berlin
+49 30 889225890 | galerie@galeriekornfeld.com

2008 Art Karlsruhe
 Artfair.21 Köln

2007 Liste Köln

Werke in öffentlichen Sammlungen / works in public collections

Sammlung Hildebrand (Leipzig)
Artothek München, Stadt München
Sammlung Ciesielski, Kunstraum am Limes, Hillscheid
Leinemann-Stiftung für Bildung und Kunst, Hamburg
Bundesfinanzhof, München
Städtische Galerie - Haus Coburg, Delmenhorst
Roselius-Museum, Worpswede
Sammlung S. Spiegelberger, Hamburg